

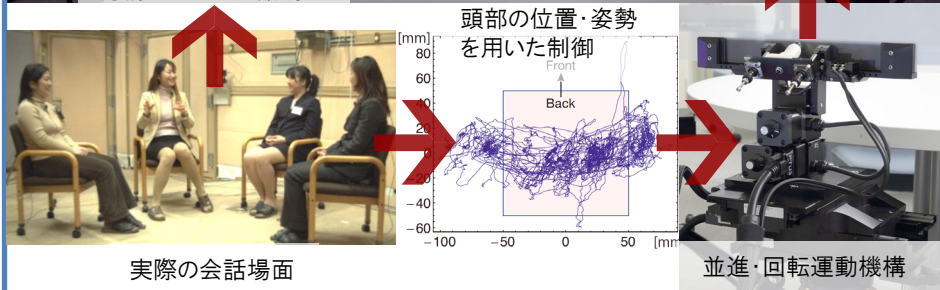
# 頭部運動の物理的補強表現に基づく会話場再構成

Recreating Conversation Space Based on Physical Augmentation of Head Motions

動くディスプレイで感じる会話の場

Kinetic displays can create reality in conversations

MMSpace: 会話場再構成プロトタイプシステム



- 人と人とのコミュニケーションの仕組みを探り、会話の場の空気までも伝達可能な遠隔通信環境を構成するための原理を探索しています。
- 対面コミュニケーションにおいてやり取りされている非言語情報の一つとして、視線や頭部ジェスチャの表出を担う「頭部の動き」に着目しています。
- 「動きがリアリティを創る」という仮説のもと、顔を表示するスクリーンの位置・姿勢を実際の人の頭の動きに合わせて制御するという表現法を実装しました。
- 静止した表示と比較して、「視線の向きが分かりやすい」「より高い存在感を感じる」などの効果を確認しています。
- 「つくることにより理解する」構成論的アプローチに基づくコミュニケーション研究の新しいプラットフォームとして発展・活用していく予定です。

- Exploring the mechanism of human communications, and pursuing the design principles for realizing telecommunications that can deliver the *atmosphere* of conversation spaces.
- Focused *head motions* that can express gaze directions and gestures, as important nonverbal cues exchanged in face-to-face conversations.
- Based on our hypothesis “*Motion can create reality*”, we have implemented an kinetic display that can move in sync with actual human head motions.
- Confirmed improved clarity in gaze direction and increased sense of telepresence.
- Extending toward new communication research platform based on constructional approach, i.e. “*analysis by synthesis*”.